

科目名	対象学年	対象クラス	単位数	分類	予定時数
論理国語	3	A B C D E F	3	必修修	117 時間

教科担当・教材等

授業担当者名	
教科書	精選 論理国語 (東京書籍)
使用教材等	『読解評論キーワード改訂版』(筑摩書房)、『意味から学ぶ頻出漢字3000』(第一学習社)、『新国語総合ガイド五訂版』(京都書房)、『共通テスト対策実力養成重要問題演習現代文』(Learn-S)

科目の目標

学習目標	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</li> </ul>
------	---

年間授業計画

学期	単元・単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価基準
1	<p>A「ミロのヴィーナス」</p> <p>【知】文や文章の効果的な組み立て方や接続の仕方について理解を深める。</p> <p>【思】「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開などを的確に捉え、論点を明確にしながら要旨を把握する。</p> <p>【態】進んで文や文章の効果的な組み立て方や接続の仕方について理解を深め、論理の展開を的確に捉えて要旨を把握し、文章の内容について説明したり話し合ったりする。</p>	<p>A 「ミロのヴィーナス」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・漢字の読み書きや語句の意味・記述問題における解答の構成の仕方について</li> <li>・教材教科書、プリント・一人1台端末末の活用 等</li> </ul>	<p>【知】言葉には想像や心情を豊かにする働きがあることを理解する。</p> <p>【思】筆者の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈する。</p> <p>【態】作品の内容や解釈を踏まえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めようとしている。</p>
	<p>B 「相手依存の自己規定」</p> <p>【知】論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、文章の中で使うことを通じて語彙を豊かにする。</p> <p>【思】題材に関連する複数の文章や資料を基に、必要な情報を関係つけて自分の考えを広げたり深めたりする。</p> <p>【態】論理的な学習の基礎を学ぶに必要な語句を増やし、複数の文章や資料を基に自分の考えを広げ、論証・討論する。</p>	<p>B 「相手依存の自己規定」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・漢字の読み書きや語句の意味・記述問題における解答の構成の仕方について</li> <li>・教材教科書、プリント</li> <li>・一人1台端末末の活用 等</li> </ul>	<p>【知】作品における文体の特徴や修辞などの表現の技法について体系的に理解する。</p> <p>【思】語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈する。</p> <p>【態】作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉えるとともに、作品が成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、作品の解釈を深めようとしている。</p>
	<p>C 「『である』ことと『する』こと」</p> <p>【知】論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、語感を磨き語彙を豊かにする。</p> <p>【思】文章の種類を踏まえて、資料との関係を把握し、内容や構成を的確に捉える。</p> <p>【態】資料との関係を捉えようとして内容や構成を的確に捉え、自分の考えを論述したり討論したりする。</p>	<p>C 「『である』ことと『する』こと」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・漢字の読み書きや語句の意味・記述問題における解答の構成の仕方について</li> <li>・教材教科書、プリント</li> <li>・一人1台端末末の活用 等</li> </ul>	<p>【知】語句・漢字の意味や用法、比喩表現が表す内容を理解している。【思】具体例や比喩表現と筆者の主張との関係を把握し、内容を的確に捉えている。【態】語句・漢字の意味や用法、比喩表現が表す内容を理解し、具体例や比喩表現と筆者の主張との関係を把握し、身近な例について「である」「する」論理の観点から自分の考えを論述しようとしている。</p>
2	<p>D「問題演習」</p> <p>【知】実社会に必要な国語の知識や技能を身に付ける。</p> <p>【思】論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができる。</p> <p>【態】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>	<p>D 「問題演習」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・漢字の読み書きや語句の意味</li> <li>・共通テスト対策について</li> <li>・教材教科書、プリント</li> <li>・一人1台端末末の活用 等</li> </ul>	<p>【知】実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けている。</p> <p>【思】論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。</p> <p>【態】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度が身に付いている。</p>
	<p>E「問題演習」</p> <p>【知】実社会に必要な国語の知識や技能を身に付ける。</p> <p>【思】論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができる。</p> <p>【態】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>	<p>E 「問題演習」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・漢字の読み書きや語句の意味</li> <li>・共通テスト対策について</li> <li>・教材教科書、プリント</li> <li>・一人1台端末末の活用 等</li> </ul>	<p>【知】実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けている。</p> <p>【思】論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。</p> <p>【態】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度が身に付いている。</p>
3	<p>E「問題演習」</p> <p>【知】実社会に必要な国語の知識や技能を身に付ける。</p> <p>【思】論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができる。</p> <p>【態】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>	<p>E 「問題演習」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・漢字の読み書きや語句の意味</li> <li>・共通テスト対策について</li> <li>・教材教科書、プリント</li> <li>・一人1台端末末の活用 等</li> </ul>	<p>【知】実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けている。</p> <p>【思】論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。</p> <p>【態】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度が身に付いている。</p>